



3.1 Installer les mécanismes

Avant d'entreprendre la finition d'un meuble, le rembourreur doit :

- consulter le responsable de la production afin de connaître la tâche assignée, le type et le nombre de produits à réaliser;
- consulter la fiche technique afin de prendre connaissance des spécifications qui doivent être respectées pour répondre aux demandes du client; dans certains cas, les spécifications sont indiquées dans un autre document;
- vérifier la disponibilité de tout le matériel nécessaire pour faire le travail confié.

Fiche technique

La fiche technique, communément appelée « feuille de route », diffère d'une entreprise à l'autre. De façon générale, elle contient les éléments suivants :

- le numéro du modèle à produire;
- les spécifications du produit en fonction des différentes sections du meuble.

Dès que le rembourreur connaît la tâche qui lui est assignée, il n'a qu'à se reporter à la fiche technique correspondante (figure 3.1.1), s'il y a lieu.



Figure 3.1.1 Exemple d'une fiche technique

Numéro du modèle à produire

STYLE		FICHE DE REMBOURRAGE														DATE	
ITEM	INSTALLATION / DESCRIPTION	DEPT	S	C	L	SP	S1	C1	L1	SP1	SC1	MQ1	CR	SX	LX	CXB	LXB
BASE	carton arriere de patte	B	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2
	mousse 1/2" arriere de patte patron	T	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2
	mousse 1/2"x 5 1/2" rouleau base	R	144"	198"	236"	144"	198"	236"	18"				18"		120"	88"	142"
bas de dos	carton bas de dos	B	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2		2	1	2
	maxolite 1/4" x 4" bas de dos	R	24"	48"	67"	24"	48"	67"	18"				18"		48"	24"	48"
	mousse 1" bas de dos côté panneau reg.	T	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1					
	mousse 1/2" bas de dos côté panneau sect.	T						1	1	1	1	1	2		2	2	2
haut de dos	carton haut de dos extérieur	B	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2		2	1	2
	coussin haut de dos collage	C	1	2	2	2	2	1	2						2	1	2
	coussin haut de dos collage SP	C															
	coussin de siège CR. collage	C											1				
	coussin de siège bumper collage	C															
	mousse 1/2" panneau coté siège sect.	T						1	1	1	1	1			2	1	1
	mousse 1/2" panneau coté siège CR.	T											2				
siège	coussin de siège collage	C	1	2	2	2	2	1	2						2	1	2
	coussin de siège collage SP	C								2							
	coussin de siège CR. collage	C															
	coussin de siège bumper collage	C															
	mousse 1/2" panneau coté siège sect.	T						1	1	1	1	1					
	mousse 1/2" panneau coté siège CR.	T															
bras	carton dessus de bras	B	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1					
	mousse 1/2"x5 1/2" rouleau centre dessus bras	R	60"	60"	60"	60"	60"	60"	60"	60"	60"	60"					
	mousse 1" collage	C	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1					
finition	carton extérieur de dos	B	1	2	3	3	3	1	2	3	4	4			2	1	2
cuir	mousse 1/2" x 23 1/2"	F	21"	47"	66"	66"	21"	47"	66"	66"	66"	66"			47"	21"	47"
et																	
tissu																	
pattes	LG 62		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1		2	2	2
	plastic 3/4"		2	2	2	2	2	1	1	1	1	1			2	1	1
	plastic 2 1/2"							1	1	1	1	3			2	1	1

Exemple :
Spécifications à
respecter pour
les pattes



Les spécifications déterminent, entre autres :

- la nature et la quantité de matériau (bourre, recouvrement et autres) à utiliser;
- le type de pattes;
- les accessoires.

Elles précisent la qualité finale du meuble. On y énonce les normes de qualité à respecter en fonction du produit et des exigences du client.

Disponibilité des matériaux et de l'outillage

Il faut s'assurer d'avoir à sa disposition tous les matériaux, en quantité suffisante, dont on aura besoin pour finir le meuble en production.

À titre d'exemple, voici une liste non exhaustive de matériaux nécessaires :

- meuble garni;
- accoudoirs mobiles;
- mécanismes;
- clous décoratifs;
- galon de carton;
- bande métallique rigide ou flexible;
- appliqués;
- toile de protection;
- pattes;
- coussins.

On doit s'assurer que tous les matériaux sont conformes avant de commencer le travail. On inspecte l'ensemble du meuble (conformité du matériau de recouvrement, etc.) ainsi que les accessoires (mécanismes, appliqués, pattes, etc.). On signale immédiatement toute non-conformité à la personne responsable de la qualité.

La finition d'un meuble requiert l'utilisation des outils suivants :

- ciseaux;
 - couteau;
 - ruban à mesurer;
 - régulateur;
 - maillet;
 - pince à couper;
 - agrafeuse pneumatique;
 - tournevis pneumatique.
-



Tout au long des tâches de finition du meuble, le rembourreur doit porter l'équipement de sécurité obligatoire nécessaire à sa protection, soit les souliers et les lunettes de sécurité, ainsi qu'une protection auditive au besoin.

Outillage

Les outils sont regroupés en deux catégories : les outils manuels et les outils pneumatiques. Ils sont indispensables à une finition de qualité.

– Outils manuels

Les principaux outils manuels utilisés lors de la finition d'un meuble sont les ciseaux, le couteau, le ruban à mesurer, le régulateur et le maillet.

• Ciseaux

Lors de la finition d'un meuble, les ciseaux (figure 3.1.2) servent principalement à couper les fils et les tissus excédentaires.

Figure 3.1.2 Ciseaux

Il existe différentes grosseurs de ciseaux. Il faut choisir la longueur de lame des ciseaux en fonction de la tâche à réaliser.

Il faut penser à affûter les lames à l'occasion.



Afin de préserver l'état des ciseaux, il faut éviter de les laisser tomber par terre ou de les utiliser pour couper le métal ou le caoutchouc.



On utilise toujours des ciseaux adaptés à sa main; il en existe pour les gauchers et les droitiers. Des ciseaux inadéquats peuvent pousser le rembourreur à faire des mouvements inappropriés qui risqueraient de le blesser.

• Couteau

Le couteau est utile pour couper la toile de protection afin d'obtenir la grandeur appropriée.

Le couteau de type OLPHA est généralement utilisé à cause de la résistance de sa lame. Il existe différentes grosseurs de lame, mais le couteau à lame régulière est le plus souvent employé (figure 3.1.3).

Figure 3.1.3 Couteau de type OLPHA – lame régulière

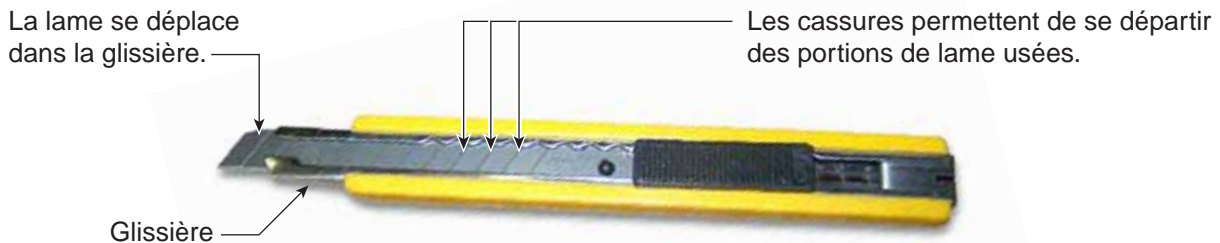


Figure 3.1.4 Ruban à mesurer

• Ruban à mesurer

En finition de meubles, le ruban à mesurer (figure 3.1.4) sert à mesurer les garnitures afin de les couper de la bonne longueur et à centrer les matériaux avant de les fixer.



• Régulateur

Le régulateur est formé d'un manche plat et d'une pointe en acier plus ou moins fine (aiguille) (figure 3.1.5). Il permet de déplacer la bourre à l'intérieur du matériau de recouvrement afin d'éliminer les creux ou les bosses formés lors de la mise en place du recouvrement.



On pique directement au travers du tissu afin de régulariser la bourre, ce qu'on ne peut pas faire avec un cuir. Si c'était le cas, le trou ainsi créé demeurerait visible. L'extrémité plate du régulateur permet toutefois d'entrer un bout de cuir dans un espace restreint.



Figure 3.1.5 Régulateur



• **Maillet**

Le maillet (figure 3.1.6), communément appelé la masse, peut être fait de matière plastique ou de caoutchouc. Le maillet généralement utilisé mesure 50 mm (2 po) de diamètre. Cet outil sert à recouvrir l'arrière d'un meuble, en enfonçant les bandes métalliques de finition (droites ou courbes) afin de tenir le matériau de recouvrement bien en place. À l'occasion, on s'en sert pour frapper sur un outil de dégarnissage, pour fixer un appliqué ou pour fixer les clous décoratifs.

Figure 3.1.6 Maillet



• **Pince à couper**

La pince à couper (figure 3.1.7) mesure normalement 175 mm (7 po). Elle sert à couper des fils en acier (retenant le mécanisme) et à couper les surplus de corde dans les coutures.

Figure 3.1.7 Pince à couper



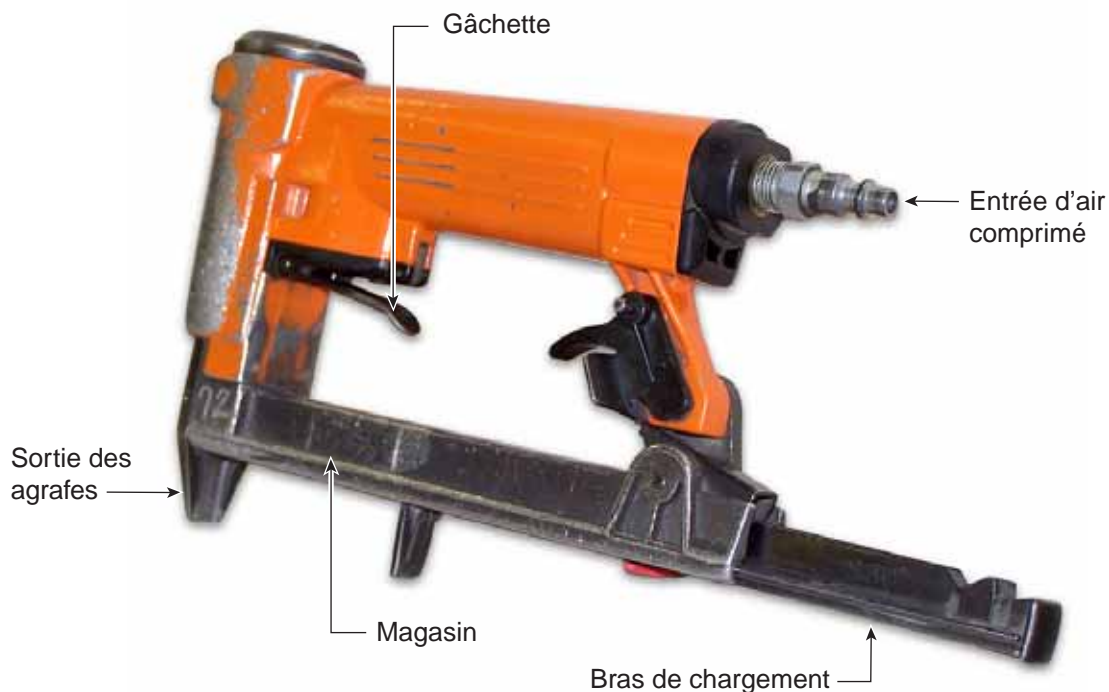
– Outils pneumatiques

L'agrafeuse et le tournevis sont les outils pneumatiques utilisés lors de la finition d'un meuble.

• Agrafeuse pneumatique

L'agrafeuse pneumatique (figure 3.1.8) est équipée d'un magasin dont la longueur et la capacité de chargement varient d'un appareil à l'autre, selon la forme et la dimension des agrafes. Petite, maniable et légère, l'agrafeuse est un outil indispensable. Son bec allongé lui permet de s'introduire dans des espaces restreints.

Figure 3.1.8 Agrafeuse pneumatique



Lors de la finition du meuble, l'agrafeuse est utile pour fermer l'arrière du dossier et l'extérieur des accoudoirs, ainsi que pour fixer la toile de protection sous le meuble.



Il faut toujours manipuler l'agrafeuse avec prudence. Les agrafes doivent toujours être projetées sur une cible précise et pertinente, et ce, à une courte distance de l'équipement. En aucun cas, les agrafes ne doivent être projetées dans les airs ou en direction d'une personne.

• Méthode d'utilisation de l'agrafeuse pneumatique

Voici comment utiliser une agrafeuse pneumatique (figure 3.1.9) :

1. Placer l'appareil à plat sur le bâti.
2. Appuyer légèrement sur l'appareil (éviter les fortes pressions).
3. Lorsque l'appareil est en position, appuyer sur la gâchette pour propulser l'agrafe (une lame pousse l'agrafe vers l'extérieur de l'appareil).

Figure 3.1.9 Utilisation de l'agrafeuse pneumatique



1. Appareil à plat sur le bâti

2. Appui léger

3. Appuyer sur la gâchette.

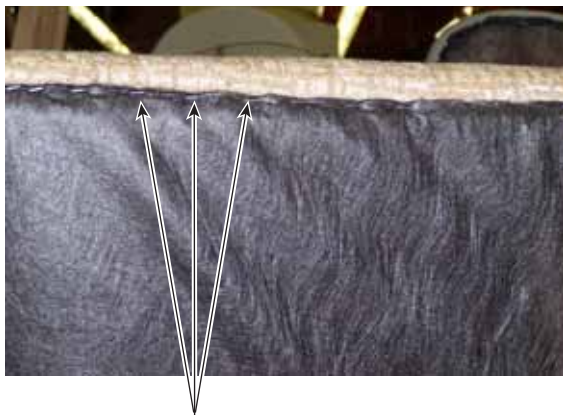
• **Technique de fixation**

Lors de l'agrafage d'un matériau quelconque, certaines règles élémentaires doivent être respectées afin d'assurer la qualité du travail (figure 3.1.10) :

1. Toujours agraffer dans le sens du bâti (sur la ligne du matériel à agraffer).
2. Laisser une distance de 2,54 à 3,8 cm (1 à 1 1/2 po) entre chaque agrafe.

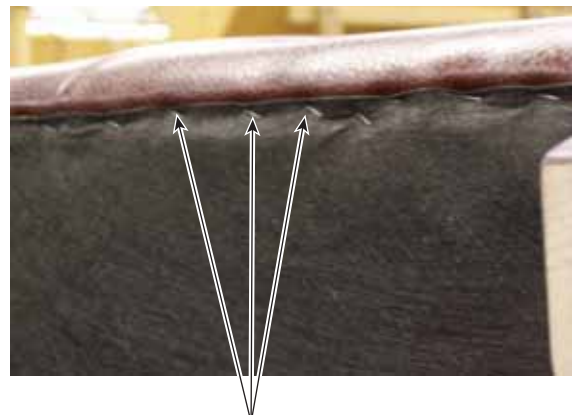
Figure 3.1.10 Sens de l'agrafage

Méthode de travail appropriée



– Agrafes alignées correctement et à distance égale

Méthode de travail à proscrire

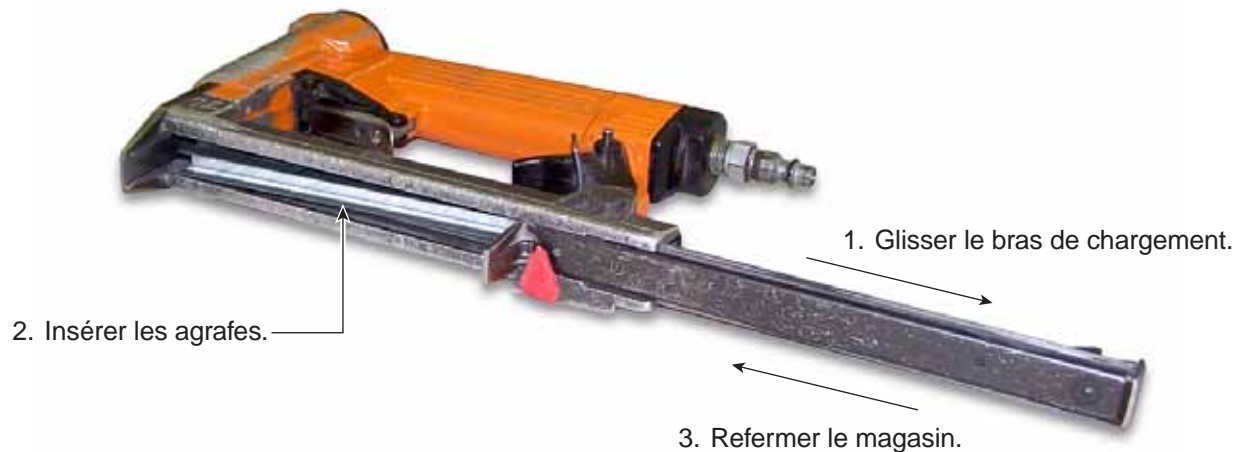


– Distance inégale entre les agrafes
– Agrafes ne respectant pas la ligne du tissu

• **Alimentation de l'agrafeuse pneumatique**

L'agrafeuse est alimentée par des agrafes de différentes longueurs. L'agrafe de 10 mm (3/8 po) est la plus couramment utilisée. Toutefois, pour fixer le matériau de recouvrement sur les appliqués, l'utilisation des agrafes de 6 mm (1/4 po) est plus répandue tandis que la fixation de volant ou de carton épais sur les bâtis exige des agrafes de 12 mm (1/2 po). L'agrafeuse est semblable d'une entreprise à l'autre. Généralement, pour charger l'appareil d'agrafes, on n'a qu'à glisser le bras de chargement qui donne accès au magasin. On insère une rangée d'agrafes et on repousse le bras afin de refermer l'ouverture (figure 3.1.11).

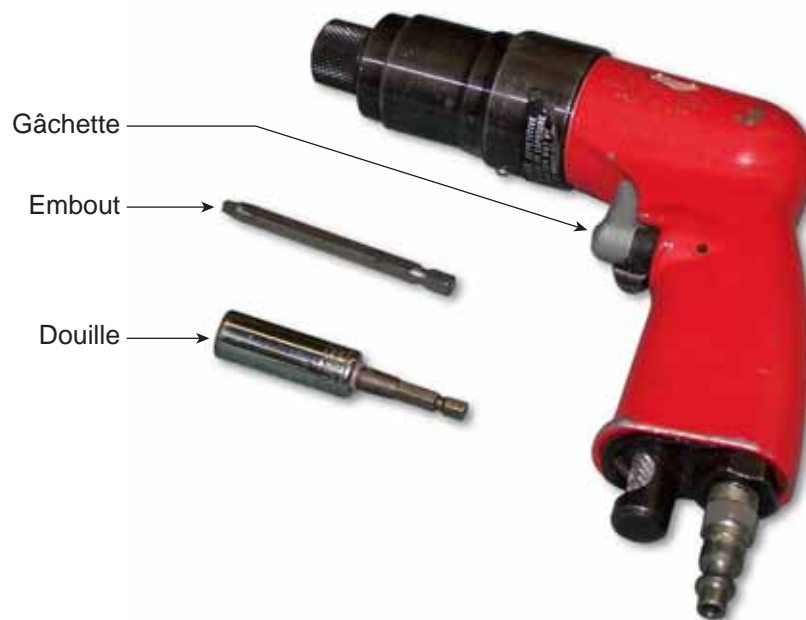
Figure 3.1.11 Alimentation de l'agrafeuse pneumatique



• Tournevis pneumatique

Le tournevis pneumatique (figure 3.1.12) est principalement utilisé pour installer et fixer les mécanismes, de même que fixer les bras ou les pattes au meuble. Il est possible de changer l'embout du tournevis (pour les vis à bois) ou la douille (pour les boulons).

Figure 3.1.12 Tournevis pneumatique



Les douilles, les boulons et les rondelles plates utilisés avec le tournevis sont de grosseurs variées.

• Méthode d'utilisation du tournevis pneumatique

On se sert du tournevis pneumatique en le tenant très fermement pour éviter que le poignet tourne lorsque l'outil est en marche. On appuie ensuite sur la gâchette. Lorsqu'on sent le serrage, on relâche immédiatement la gâchette pour ne pas endommager le tournevis.

Bris d'un outil

Lorsqu'on connaît le fonctionnement régulier d'un outil, le travail s'effectue plutôt bien. Mais que fait-on si un outil pneumatique fait des sons bizarres? Que fait-on si l'on s'aperçoit que le manche d'un maillet est craqué?

Quand on remarque une non-conformité sur un outil de travail, on doit signaler cette dernière à la personne responsable de la gestion des non-conformités. On évite ainsi de continuer à endommager l'outil... Mieux encore, on évite peut-être un accident.



La sécurité : un devoir... Si l'on poursuit une tâche à l'aide d'un maillet au manche craqué et que ce dernier se rompt, l'extrémité peut bondir vers le visage sans qu'on ait eu le temps de réaliser ce qui se passe. Un accident de travail peut être évité; il faut y voir. Le rembourreur doit reconnaître et signaler un bris ou une anomalie.

Mécanismes

Certains mécanismes sont installés dans la carcasse du meuble au moment de la préparation du bâti (fauteuil inclinable, par exemple). Pour d'autres mécanismes, l'installation a lieu au moment de la finition. Les trois principaux mécanismes de l'industrie du rembourrage industriel installés sur le meuble rembourré sont le mécanisme de sofa-lit, le mécanisme berçant et le mécanisme pivotant.



Dans plusieurs cas, un mécanisme peut avoir une double fonction. Il peut être à la fois berçant et pivotant, comme il peut être berçant et inclinable. On ne fournit ici que quelques exemples de ce qui existe sur le marché. Dans le même ordre d'idées, il est entendu que la méthode d'installation peut différer d'une entreprise à l'autre.

– Sofa-lit

Le mécanisme de sofa-lit est le plus imposant (figure 3.1.13). Il existe en différentes grandeurs afin d'obtenir un lit simple, double ou grand (*queen*).



Il est important d'assembler et de fixer solidement le mécanisme, pour ainsi assurer une installation durable.

Figure 3.1.13 Mécanisme de sofa-lit



• Assemblage

Le mécanisme de sofa-lit est généralement préassemblé lorsqu'il est livré en entreprise. Les mécanismes sont acheminés sur des palettes de bois, prêts à être fixés au meuble. Si toutefois l'assemblage doit être complété, la méthode d'assemblage se fait selon la politique de l'entreprise.



Si le rembourreur remarque une non-conformité sur un mécanisme, il doit aussitôt le signaler à un responsable.

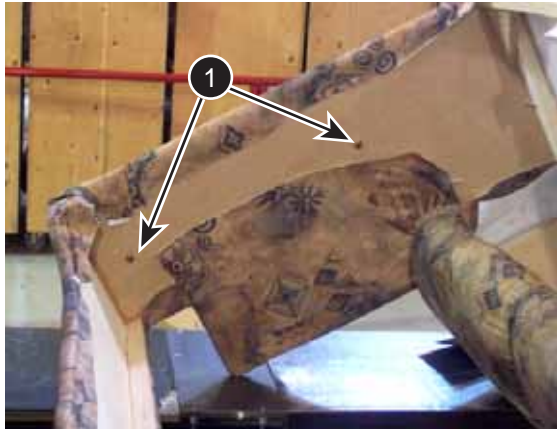
• Fixation du mécanisme au meuble

La figure 3.1.14 présente une façon d'installer le mécanisme de sofa-lit sous le meuble. Cette tâche nécessite l'utilisation d'un tournevis pneumatique et d'une pince à couper.

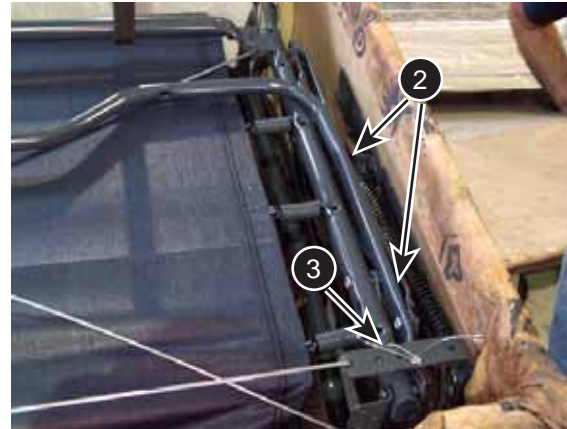


Lorsqu'il travaille, le rembourreur doit porter une attention particulière à la position de son dos. La hauteur de sa table de travail doit être ajustée selon sa grandeur afin que son dos soit droit. Des outils bien rangés et un poste de travail propre contribuent à l'accomplissement efficace et sécuritaire des diverses tâches.

Figure 3.1.14 Installation du mécanisme



1. Fixer deux vis à l'intérieur du bâti, une de chaque côté, pour y glisser le bâti ultérieurement.
L'endroit où l'on insère les vis a été marqué lors de la fabrication du bâti.



2. Glisser le mécanisme à l'intérieur du bâti, en prenant soin d'insérer les vis dans les ouvertures du mécanisme.
3. Couper la broche qui empêche l'ouverture du mécanisme de sofa-lit.



4. Ouvrir le mécanisme (déplier le lit).



5. Ajouter une vis de chaque côté (à l'intérieur du bâti) pour solidifier l'installation et serrer les quatre premières vis de soutien.
6. Refermer le sofa-lit.

Figure 3.1.14 Installation du mécanisme (suite)



7. Attacher le mécanisme avec une lisière de tissu ou autre, pour éviter qu'il s'ouvre durant le transport.

– Mécanisme berçant et mécanisme pivotant

Les mécanismes berçant et pivotant varient d'une entreprise à l'autre. La figure 3.1.15 présente un exemple de chacun.

Figure 3.1.15 Mécanismes berçant et pivotant



Mécanisme berçant



Mécanisme pivotant

• Assemblage

L'assemblage des deux types de mécanismes est généralement fait avant l'expédition de ces derniers à l'entreprise de rembourrage. Toutefois, certaines entreprises préfèrent réaliser elles-mêmes cet assemblage.

• Fixation du mécanisme au meuble

La figure 3.1.16 présente un mécanisme pivotant que l'on installe sous le bâti. Comme il est difficile de démontrer l'opération, la figure indique l'endroit où l'on doit insérer les vis. De chaque côté, deux vis sont insérées à l'extérieur du bâti et une vis est insérée à l'intérieur. Il est à noter que l'opération est généralement la même pour le mécanisme berçant.



La fixation du mécanisme est faite à l'aide d'un tournevis pneumatique, ce qui permet une installation rapide et solide des vis sous le bâti.

Figure 3.1.16 Fixation du mécanisme pivotant

