

NORME PROFESSIONNELLE

**PEINTRE-FINISSEUR
OU
PEINTRE-FINISSEUSE
SUR BOIS**

**Cette norme professionnelle a été approuvée
par la Ministre de l'Emploi et de la Solidarité sociale
le 13 octobre 2005**

La présente norme professionnelle a été produite par le Comité sectoriel de main-d'œuvre des industries des portes et fenêtres, du meuble et des armoires de cuisine, grâce au soutien technique et financier d'Emploi-Québec.



Responsabilité du projet CSMO

M. Christian Galarneau
Coordonnateur

Comité sectoriel de main-d'œuvre des industries des portes et fenêtres, du meuble et des armoires de cuisine

Coordination du projet

M. Ghislain Royer
Chargé de projet
CEMEQ International

Recherche et rédaction

M^{me} France Sévigny
Conseillère en développement de programmes de formation

Conseils techniques

M^{me} Julie Houle
Conseillère technique

Révision

M^{me} Marie-Hélène de la Chevrotière

Collaboration d'Emploi-Québec

M^{me} Suzèle Bordeleau
DDCMT
Conseillère

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|-----------|
| REMERCIEMENTS..... | 1 |
| LE MÉTIER DE PEINTRE-FINISSEUR OU DE PEINTRE-FINISSEUSE SUR BOIS..... | 3 |
| Contexte d'exercices du métier..... | 3 |
| DÉFINITION DU MÉTIER | 5 |
| ÉLABORATION DE LA NORME PROFESSIONNELLE..... | 6 |
| Méthode suivie..... | 6 |
| Validation de la norme professionnelle | 6 |
| Consensus sectoriel sur la norme professionnelle..... | 7 |
| DESCRIPTION DÉTAILLÉE DES COMPÉTENCES ESSENTIELLES | 8 |
| DESCRIPTION DÉTAILLÉE DE LA COMPÉTENCE COMPLÉMENTAIRE | 21 |

REMERCIEMENTS

Nous tenons à remercier d'une façon particulière les personnes, les entreprises et les organismes qui ont participé à l'élaboration et à la validation de la présente norme professionnelle.

M. Jean-Pierre Massicotte
Ébénisterie Héritage
Brossard

M. Léo Lévesque
Cuisine Laurier
Laurier Station

M. Éric Véraquin
Rénova
Plessisville

M. Blaise Turgeon
Ébénisterie Beaubois
Saint-Georges

M^{me} Nancy Godbout
M. Frédéric Lagacé
Plessi E. C.
Plessisville

M^{me} Linda Roy
PolyBois inc.
Thetford Mines

M. Pierre-André Arel
Shermag
Sherbrooke

M. André Bruno
Cuisine Denis Couture
Longueuil

M. Daniel Rivard
EQMBO
Victoriaville

M. Marc La Rue
CSD
Conseiller syndical

M. Yvon Dionne
Groupe Bermex
Maskinongé

M^{me} Lucie O'Neil
Groupe Cabico
Ayers Cliff

M^{me} Francine Bissonnette Green
Trial design
Valleyfield

M. Laurier Chagnon
Distribution industrielle des Bois-Francis
Princeville

M. Serge Plante
Industrie A.P.
Laurier Station

M. Jean-Guy Gamelin
Meubles 'O' GAM
Saint-Léonard d'Aston

M^{me} Isabelle Collin
Meubles Dinac
Louiseville

M. Michel Robert
Ébénisterie Sapele
Saint-Jean-sur-Richelieu

M. Raymond Thériault
AFMQ
Montréal

M. André Gosselin
CSD
Ébéniste

M^{me} Diane Lussier
CSD
Meubles Dutailier

M. Serge Therrien
FNFTU-SCEP
Denla

M. Jean-François Alix
FNFTU-SCEP
Ébénisterie Sapele inc.

M. Robert Des-Ormeaux
CSD
Casavant Frères

M. Martin Montmigny
CSD
Shermag

Nous voulons également remercier les entreprises qui ont validé la présente norme professionnelle, à partir d'un sondage téléphonique qu'a fait le Comité sectoriel de main-d'œuvre des industries des portes et fenêtres, du meuble et des armoires de cuisine.

Armoires cuisine Action

Artitalia

Collection 45^{ième} Parallel

Création Visu

Dutailier International

Ébénisterie Champ-bois

Ébénisterie Lac-St-Jean

Ébénisterie Lavoie

Ébénisterie l'Exclusif

Ébénisterie Richard & Lévesque

Expographiq

Foliot

Garneau & Borne

JSP

Lagacé Ébéniste

Le meuble Villageois

Les Ateliers du Moulin de Prouxville

Les Ateliers Multi-D

Marfoglia Ébénisterie

Menuiserie Bélisle

Meubles Canadel

Modulfab

Oslo Portes & fenêtres

Portatec

Rembourrage & Ébénisterie Châteauguay

Rénovation Expo

Vitrostar Portes & fenêtres

Ebenpro, Ébénisterie de Qualité inc.

LE MÉTIER DE PEINTRE-FINISSEUR OU DE PEINTRE-FINISSEUSE SUR BOIS

La mission principale du Comité sectoriel de main-d'œuvre (CSMO) des industries des portes et fenêtres, du meuble et des armoires de cuisine est de favoriser le développement et le perfectionnement de la main-d'œuvre de ces industries.

Les entreprises recrutant des peintres-finisateurs et des peintres-finisatrices sur bois éprouvent des difficultés. Conséquemment, la main-d'œuvre qualifiée se raréfie. Pour pallier la situation et afin d'assurer la transmission des compétences, les entreprises forment principalement sur les lieux où la tâche est exécutée.

Depuis décembre 1999, les outils pour mettre en œuvre le Régime de qualification en finition de meuble sont disponibles. Il s'agit du carnet d'apprentissage en finition de meuble et du guide du compagnon ou de la compagne d'apprentissage. Toutefois, lors d'une réunion du comité sectoriel de main-d'œuvre précité, qui a eu lieu en novembre 2003, les membres ont convenu d'entreprendre des démarches pour demander à Emploi-Québec de revoir le Régime de qualification afin de l'adapter au Programme d'apprentissage en milieu de travail.

La présente norme professionnelle s'inscrit donc dans la volonté des partenaires de l'industrie d'offrir, aux manufacturiers et aux travailleurs et travailleuses du secteur, des outils qui faciliteront davantage la reconnaissance des compétences acquises en milieu de travail et qui permettront de mieux structurer l'accroissement des connaissances dans ce métier. Ainsi, le comité sectoriel de main-d'œuvre précité joint ses efforts à ceux d'Emploi-Québec pour faire du Programme d'apprentissage en milieu de travail un moyen d'assurer l'apprentissage tout au long de la vie.

Contexte d'exercice du métier

Le peintre-finisateur ou la peintre-finisatrice sur bois travaille dans le domaine de la finition de produits en bois destinés à l'industrie du meuble, des boiseries architecturales, des mobiliers intégrés, des armoires de cuisine et de salle de bain, etc. Les emplois de ce secteur sont répartis dans de nombreuses entreprises. La taille des entreprises varie; on trouve de petites et moyennes entreprises de 15 à 75 employés et de grandes entreprises.

La fonction de travail est celle de finisseur ou finisseuse de meubles. Elle regroupe plusieurs titres d'emplois dans différents secteurs de la fabrication et de l'installation de produits en bois. En ce qui concerne le travail de peintre-finisateur ou de peintre-finisatrice sur bois, il est généralement accompli sur une chaîne de production qui peut comporter des tâches à l'une ou l'autre des étapes de la finition des produits.

Les critères généraux de qualité portent principalement sur l'aspect fonctionnel du poste de travail, sur le respect des tolérances et des normes, de même que sur la vérification correcte de la qualité du travail à chaque étape; ce sont autant d'éléments qui permettent d'assurer la qualité du produit final. Les standards de qualité sont généralement connus et respectés du personnel employé. En majorité, les entreprises ont mis en place des projets touchant la production à valeur ajoutée.

Au cours des dernières années, certains changements ont modifié le métier de peintre-finiisseur ou de peintre-finiisseuse sur bois. Il s'agit, entre autres, de la robotisation dans certains travaux liés à la peinture, d'un nouvel équipement de pulvérisation, de nouveaux produits de finition, de nouveaux procédés d'application des produits ainsi que des éléments relatifs à la polyvalence dans les tâches et à la responsabilisation du personnel employé.

La concurrence dans le secteur est considérée comme très forte. La demande et la vitesse de renouvellement des produits sur le marché sont évaluées, selon les entreprises, comme étant de moyennes à rapides. Le domaine des activités des entreprises en peinture-finition sur bois enregistre une croissance importante en raison de la santé de l'économie. Ce contexte économique expansionniste confronte les entreprises à la difficulté de trouver une main-d'œuvre qualifiée.

En majorité, les entreprises n'ont pas la certification ISO. Cependant, toutes les entreprises interrogées ont mis en place des projets touchant la production à valeur ajoutée (PVA). Ainsi, selon les entreprises, on trouve des projets comme Kaizen, 5S, Kanban, etc.

En peinture-finition sur bois, le salaire horaire minimum se situe entre 8,00 et 12,00 \$ l'heure, tandis que le salaire maximum est de 15,46 à 20,00 \$ l'heure. Le métier est occupé par des femmes et des hommes. Les salaires horaires sont très variables d'une entreprise à l'autre. Les postes sont des emplois permanents à temps complet, et plusieurs des emplois de peintre-finiisseur ou de peintre-finiisseuse sur bois sont syndiqués.

Selon l'étude *Personnes en emploi et salaires par profession en 2004* d'Emploi-Québec (2005), il y avait 3 100 personnes en emploi, en 2004, qui exerçaient le métier de peintre-finiisseur ou de peintre-finiisseuse sur bois, en excluant les travailleurs indépendants et les travailleuses indépendantes.

DÉFINITION DU MÉTIER

Le peintre-finiisseur ou la peintre-finiisseuse sur bois exerce les principales fonctions de travail suivantes : la préparation de la surface; l'application des produits de mise en teinte; l'application des enduits protecteurs; l'opération de sablage et l'application de produits de finition; le décapage; l'exécution des retouches. Le travail de peintre-finiisseur ou de peintre-finiisseuse sur bois peut également comprendre, en tant que fonction complémentaire, la préparation des colorants.

La définition du métier suppose donc que le peintre-finiisseur ou la peintre-finiisseuse sur bois puisse reconnaître les produits de finition, distinguer les processus de finition, utiliser l'équipement et les produits de finition, appliquer les règles de santé et de sécurité, appliquer les règles du contrôle de la qualité, planifier son travail, préparer les surfaces, appliquer les produits de mise en teinte, appliquer des produits de revêtement, effectuer le décapage et faire les retouches.

De plus, dans certaines entreprises, le peintre-finiisseur ou la peintre-finiisseuse sur bois doit connaître l'élaboration d'un processus de couleur et doit être capable d'effectuer les colorations.

Dans la Classification nationale des professions (CNP), la fonction de travail correspond au code 9496 – Peintres, enduiseurs et enduiseuses, secteur de la fabrication. Elle est définie de la façon suivante :

Peintres, enduiseurs et enduiseuses, secteur de la fabrication

Les peintres et les enduiseurs dans le secteur de la fabrication font fonctionner des appareils de peinture ou utilisent des pinceaux et des pistolets pour appliquer de la peinture, de l'émail, de la laque ou d'autres revêtements décoratifs ou protecteurs sur la surface de différentes pièces de production. Ils travaillent dans l'industrie manufacturière.

ÉLABORATION DE LA NORME PROFESSIONNELLE

Méthode suivie

Les travaux qui ont permis d'établir la norme professionnelle ont été menés de concert avec des entreprises du secteur et des spécialistes du métier dans un contexte d'approches par compétences. Dans un premier temps, une analyse de la documentation disponible a été faite (Analyse de situation de travail du MEQ, Régime de qualification d'Emploi-Québec). Par la suite, une ébauche de la définition du métier et des tâches du peintre-finiisseur ou de la peintre-finiisseuse sur bois a été produite, puis soumise, le 30 mars 2004, aux personnes représentant les entreprises (patrons, contremaîtres, employés, selon le cas). À cette rencontre étaient présentes **huit personnes représentant l'entreprise et deux personnes considérées comme spécialistes de contenu**. À la suite des commentaires recueillis lors de cette rencontre, **seize visites d'entreprises** ont été faites afin de compléter l'analyse du métier. Cela nous a amenés à produire une matrice des compétences et à déterminer les tâches et les opérations relatives au métier.

Une deuxième rencontre de validation a été tenue le 2 juin 2004. Y étaient présentes **sept personnes représentant l'entreprise et une personne considérée comme spécialiste de contenu**. Cette rencontre nous a permis de valider la matrice des compétences de même que de préciser les tâches et les opérations relatives au métier de peintre-finiisseur ou de peintre-finiisseuse sur bois.

Par la suite, les travaux se sont déroulés sur le terrain afin d'achever la description générale de chacune des compétences. Les entreprises ont encore été mises à contribution afin de nous aider à déterminer tous les éléments des compétences essentielles du métier, de même que ceux d'une compétence complémentaire.

Validation de la norme professionnelle

Les entreprises, les spécialistes du métier et les personnes qui représentaient les syndicats ont été appelés à se prononcer sur la validation de la norme professionnelle. Trois rencontres de validation ont été tenues en grand groupe, alors qu'une autre a été faite soit par des rencontres individuelles, soit par l'envoi de documents ou par appel téléphonique.

Les entreprises qui ont participé à la validation étaient de tailles variées. Comme on peut le lire au début du document, elles proviennent de l'ensemble des régions de la province.

Seize entreprises et une personne considérée comme spécialiste de contenu ont collaboré à la description et à la validation des compétences du peintre-finiisseur ou de la peintre-finiisseuse sur bois. De plus, afin de valider le profil de compétences, le comité sectoriel a fait un sondage téléphonique auprès de **28 entreprises** du secteur.

Représentants syndicaux

Le comité sectoriel a également tenu, le 9 mars 2005, une rencontre de validation avec les personnes représentant les syndicats du secteur peintre-finiisseur ou peintre-finiisseuse sur bois. **Sept représentants syndicaux** des entreprises y étaient présents, soit quatre personnes qui représentaient la CSD, deux qui représentaient la FNFTU-SCEP et un conseiller syndical de la CSD.

Consensus sectoriel sur la norme professionnelle

Les entreprises jointes et les personnes représentant les syndicats nous ont confirmé que la norme professionnelle en regard des compétences essentielles et de la compétence complémentaire est conforme au métier de peintre-finiisseur ou de peintre-finiisseuse sur bois. L'ensemble de ces personnes agrée la présente norme professionnelle.

C'est à partir de ce large consensus que le Comité sectoriel de main-d'œuvre des industries des portes et fenêtres, du meuble et des armoires de cuisine vous présente la norme professionnelle pour le métier de peintre-finiisseur ou de peintre-finiisseuse sur bois. Le comité considère que les compétences suivantes sont essentielles à l'exercice du métier précité :

1. planifier son travail;
2. préparer les surfaces;
3. appliquer les produits de mise en teinte;
4. appliquer les produits de revêtement;
5. effectuer le décapage;
6. faire les retouches.

Ce même comité considère que la compétence suivante est complémentaire à l'exercice du métier de peintre-finiisseur ou de peintre-finiisseuse sur bois :

7. effectuer les colorations.

DESCRIPTION DÉTAILLÉE DES COMPÉTENCES ESSENTIELLES

| | | |
|--|--|------------------------|
| MÉTIER : Peintre-finiisseur ou peintre-finiisseuse sur bois | | Code CNP : 9496 |
| Compétence 1 : Être capable de planifier son travail. | | |
| Contexte de réalisation : | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • À partir des plaquettes-échantillons du processus de finition. • À partir d'un plan de production. • À partir de directives ou de feuilles de procédures. • En respectant les critères de qualité de l'entreprise. • En respectant les règles de santé et de sécurité au travail (SIMDUT). • En respectant le budget horaire. | | |
| Éléments de la compétence | Critères de performance | |
| Être en mesure de : | | |
| 1.1 Distinguer les produits de finition et leurs caractéristiques. <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les produits de mise en teinte, les produits d'apprêt, les produits de finition et les produits complémentaires. | <ul style="list-style-type: none"> • Identification juste des produits de mise en teinte et de leurs caractéristiques. • Identification juste des produits de recouvrement et de leurs caractéristiques. • Identification juste des produits de finition et de leurs caractéristiques. • Identification juste des produits complémentaires et de leurs caractéristiques. | |
| 1.2 Distinguer et interpréter les codes de produit des entreprises de fabrication. <ul style="list-style-type: none"> • Repérer et interpréter les bulletins techniques des entreprises de fabrication. | <ul style="list-style-type: none"> • Repérage complet des directives de l'entreprise de fabrication des produits de finition. • Interprétation adéquate de l'information fournie dans les bulletins techniques. | |
| 1.3 Reconnaître un processus de finition. <ul style="list-style-type: none"> • Déterminer les étapes du processus de finition à l'aide de la plaquette-échantillon. • Identifier les produits particuliers à chaque étape du processus de finition. | <ul style="list-style-type: none"> • Détermination juste des étapes du processus de finition à l'aide de la plaquette-échantillon. • Identification précise des produits particuliers au processus de finition. • Dosage précis des produits. | |

| Compétence 1 : Être capable de planifier son travail. | |
|---|---|
| Éléments de la compétence | Critères de performance |
| 1.4 Déterminer les étapes du processus de finition. <ul style="list-style-type: none"> • Poser l'encollage ou l'encollage teinté. • Effectuer la mise en teinte. • Appliquer le revêtement. • Effectuer le polissage. | <ul style="list-style-type: none"> • Détermination exacte des étapes du processus de finition. |
| 1.5 Connaître les normes de qualité de l'entreprise. <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître les principaux éléments influant sur la qualité de la finition. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaissance des éléments influant sur la qualité de la finition. • Interprétation juste des exigences du client ou de la cliente en fonction du produit. |
| 1.6 Prendre connaissance du processus de finition. <ul style="list-style-type: none"> • Identifier l'essence du bois. • Déterminer le processus de finition à utiliser. • Interpréter la feuille de procédures. | <ul style="list-style-type: none"> • Détermination précise du processus de finition à l'aide des plaquettes-échantillons. • Interprétation juste des directives et de la feuille de procédures. |
| 1.7 Déterminer les opérations de réalisation de la finition. <ul style="list-style-type: none"> • Vérifier la conformité de l'essence de bois de la matière première. • Vérifier la qualité de la matière première. • Choisir la méthode, l'équipement et les produits de finition de la surface. • Vérifier la conformité de la finition du produit à l'aide de la plaquette-échantillon. | <ul style="list-style-type: none"> • Détermination précise des étapes de réalisation de la finition. • Conformité avec les directives de production. • Finition conforme à la plaquette-échantillon. |

MÉTIER : Peintre-finiisseur ou peintre-finiisseuse sur bois**Code CNP : 9496****Compétence 2 : Être capable de préparer les surfaces.****Contexte de réalisation :**

- À partir de pièces à peindre.
- À partir de directives ou de feuilles de procédures.
- À l'aide des outils et de l'équipement nécessaires.
- En respectant les critères de qualité de l'entreprise.
- En respectant les règles de santé et de sécurité au travail.
- En respectant le budget horaire.

| Éléments de la compétence | Critères de performance |
|---|--|
| Être en mesure de : 2.1 Distinguer l'équipement de préparation de surface. <ul style="list-style-type: none">• Identifier l'équipement de sablage.• Identifier les abrasifs.• Interpréter les codes de produit.• Associer l'équipement de préparation aux types de finition désirés.• Associer l'équipement de préparation selon la couleur désirée. | <ul style="list-style-type: none">• Respect du type de surface.• Sélection précise de l'équipement de sablage.• Sélection précise des outils de sablage.• Sélection juste des abrasifs.• Choix judicieux de l'équipement de préparation de surface selon le type de finition désiré. |
| 2.2 Sélectionner l'équipement d'application des produits de finition. <ul style="list-style-type: none">• Déterminer les systèmes d'application.• Déterminer les types de vaporisation.• Associer l'équipement d'application aux types de finition désirés. | <ul style="list-style-type: none">• Sélection précise des différents systèmes d'application.• Détermination précise des types de vaporisation.• Choix judicieux de l'équipement d'application de produits de finition selon le type de finition désiré. |
| 2.3 Procéder à la préparation des surfaces. <ul style="list-style-type: none">• Évaluer l'état des surfaces.• Repérer les anomalies.• Effectuer les étapes de préparation de la surface. | <ul style="list-style-type: none">• Préparation adéquate des surfaces.• Réparation adéquate des anomalies.• Utilisation conforme de l'équipement.• Port adéquat de l'équipement de sécurité. |

| Compétence 2 : Être capable de préparer les surfaces. | |
|--|---|
| Éléments de la compétence | Critères de performance |
| 2.4 Sabler la surface. <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionner les outils de sablage et les abrasifs. • Sabler les surfaces selon le processus établi. | <ul style="list-style-type: none"> • Respect du processus de sablage. • Sélection et utilisation appropriées des outils de sablage et des abrasifs. • Port adéquat de l'équipement de sécurité. |
| 2.5 Contrôler la qualité. <ul style="list-style-type: none"> • Évaluer l'état et la qualité du produit. • Transmettre l'information au sujet d'une non-conformité, au besoin. | <ul style="list-style-type: none"> • Repérage juste de tous les défauts à éliminer. • Appréciation juste de la qualité de la marchandise. • Respect des normes de qualité selon la plaquette-échantillon. • Mention pertinente des non-conformités, s'il y a lieu. • Respect du processus de contrôle propre à l'entreprise. |
| 2.6 Faire l'entretien préventif de l'équipement. <ul style="list-style-type: none"> • Nettoyer l'équipement de préparation. • Évaluer l'usure des abrasifs et prendre les dispositions nécessaires. | <ul style="list-style-type: none"> • Nettoyage adéquat de l'équipement de préparation. • Évaluation juste de l'usure des abrasifs. |
| 2.7 Faire l'entretien du poste de travail. <ul style="list-style-type: none"> • Ranger et nettoyer le poste de travail. • Ranger les outils et les accessoires. | <ul style="list-style-type: none"> • Méthode efficace de nettoyage du poste de travail. • Remisage sécuritaire de l'outillage et des accessoires. |

MÉTIER : Peintre-finiisseur ou peintre-finiisseuse sur bois

Code CNP : 9496

Compétence 3 : Être capable d'appliquer les produits de mise en teinte.

Contexte de réalisation :

- À partir de pièces à mettre en teinte.
- À partir des plaquettes-échantillons des processus de finition.
- À partir d'un plan de production.
- À partir de directives ou de feuilles de procédures.
- À partir de produits de finition.
- À l'aide des outils et de l'équipement nécessaires.
- En respectant les critères de qualité de l'entreprise.
- En respectant les règles de santé et de sécurité au travail (SIMDUT et bulletins techniques).
- En respectant le budget horaire.

| Éléments de la compétence | Critères de performance |
|--|--|
| <p>Être en mesure de :</p> <p>3.1 Faire des essais de mise en teinte.</p> <ul style="list-style-type: none">• Appliquer les produits de mise en teinte sur l'échantillon d'essai.• Vérifier la conformité de l'échantillon d'essai avec la plaquette-échantillon. | <ul style="list-style-type: none">• Identification correcte de l'essence de bois du produit à finir.• Sélection correcte de la plaquette-échantillon en fonction de l'essence de bois choisie.• Application appropriée des produits sur l'échantillon d'essai. |
| <p>3.2 Mettre en teinte.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimer la quantité de produits nécessaire.• Suivre les étapes de mise en teinte.• Utiliser les techniques d'application.• Respecter le temps de séchage. | <ul style="list-style-type: none">• Évaluation juste de la quantité de produits.• Respect des étapes de mise en teinte.• Utilisation adéquate et sécuritaire des techniques d'application.• Respect du temps de séchage.• Conformité du résultat avec l'échantillon. |

Compétence 3 : Être capable d'appliquer les produits de mise en teinte.

| Éléments de la compétence | Critères de performance |
|--|---|
| 3.3 Contrôler la qualité. <ul style="list-style-type: none">• Vérifier l'adhérence du recouvrement à chaque étape.• Vérifier l'exactitude de la couleur.• Transmettre l'information au sujet d'une non-conformité, au besoin. | <ul style="list-style-type: none">• Repérage juste de tous les défauts à éliminer.• Appréciation juste de la qualité de la marchandise.• Respect des normes de qualité selon la plaquette-échantillon.• Mention pertinente des non-conformités, s'il y a lieu.• Respect du processus de contrôle propre à l'entreprise. |
| 3.4 Faire l'entretien préventif de l'équipement. <ul style="list-style-type: none">• Nettoyer l'équipement de mise en teinte.• Ranger les contenants des produits.• Jeter les chiffons souillés. | <ul style="list-style-type: none">• Nettoyage quotidien et adéquat de l'équipement de mise en teinte.• Remisage adéquat des contenants de produits de mise en teinte.• Respect des normes de sécurité. |
| 3.5 Faire l'entretien du poste de travail. <ul style="list-style-type: none">• Ranger et nettoyer le poste de travail.• S'assurer de l'ergonomie du poste de travail. | <ul style="list-style-type: none">• Méthode efficace de nettoyage du poste de travail.• Remisage sécuritaire de l'outillage et des accessoires. |

MÉTIER : Peintre-finiisseur ou peintre-finiisseuse sur bois

Code CNP : 9496

Compétence 4 : Être capable d'appliquer les produits de revêtement.

Contexte de réalisation :

- À partir de pièces exigeant l'application de produits de revêtement.
- À partir d'un plan de production.
- À partir de directives ou de feuilles de procédures.
- À partir de produits de finition.
- À l'aide des outils et de l'équipement nécessaires.
- En respectant les critères de qualité de l'entreprise.
- En respectant les règles de santé et de sécurité au travail (SIMDUT et bulletins techniques).
- En respectant le budget horaire.

| Éléments de la compétence | Critères de performance |
|--|--|
| <p>Être en mesure de :</p> <p>4.1 Faire l'inspection des produits de finition.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vérifier la viscosité du produit• Vérifier la pression d'application.• Effectuer les ajustements nécessaires au pistolet. | <ul style="list-style-type: none">• Vérification exacte de la viscosité du produit.• Vérification exacte de la pression d'application.• Choix judicieux des composants du pistolet.• Ajustement exact du pistolet.• Application rigoureuse des techniques de manipulation du pistolet à vaporiser. |
| <p>4.2 Faire l'application des produits de revêtement.</p> <ul style="list-style-type: none">• Choisir les outils en fonction de la tâche à accomplir.• Estimer la quantité de produits nécessaire.• Utiliser les techniques d'application. | <ul style="list-style-type: none">• Choix judicieux des appareils d'application.• Évaluation juste de la quantité de produits nécessaire.• Respect des étapes de finition.• Utilisation adéquate des techniques d'application.• Respect du temps de séchage.• Port adéquat de l'équipement de protection. |

Compétence 4 : Être capable d'appliquer les produits de revêtement.

| Éléments de la compétence | Critères de performance |
|--|---|
| <p>4.3 Contrôler la qualité.</p> <ul style="list-style-type: none">• Évaluer l'état et la qualité du produit.• Transmettre l'information au sujet d'une non-conformité, au besoin. | <ul style="list-style-type: none">• Reconnaissance des non-conformités.• Correction adéquate des imperfections.• Respect des critères de qualité de l'entreprise.• Conformité avec l'échantillon.• Mention pertinente des non-conformités, s'il y a lieu.• Respect du processus de contrôle propre à l'entreprise. |
| <p>4.4 Faire l'entretien préventif de l'équipement.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nettoyer l'équipement de mise en teinte.• Ranger les contenants des produits.• Jeter les chiffons souillés. | <ul style="list-style-type: none">• Nettoyage quotidien et adéquat de l'équipement utilisé.• Remisage adéquat des contenants de produits de mise en teinte.• Respect des normes de sécurité. |
| <p>4.5 Faire l'entretien du poste de travail.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ranger et nettoyer le poste de travail.• Ranger les outils et les accessoires. | <ul style="list-style-type: none">• Méthode efficace de nettoyage du poste de travail.• Remisage sécuritaire de l'outillage et des accessoires. |

MÉTIER : Peintre-finiisseur ou peintre-finiisseuse sur bois**Code CNP : 9496****Compétence 5 : Être capable d'effectuer le décapage.****Contexte de réalisation :**

- À partir de pièces à décaper.
- À partir d'un plan de production.
- À partir de directives ou de feuilles de procédures.
- À partir de produits de décapage.
- À l'aide des outils et de l'équipement nécessaires.
- En respectant les critères de qualité de l'entreprise.
- En respectant les règles de santé et de sécurité au travail (SIMDUT et bulletins techniques).

Éléments de la compétence**Critères de performance****Être en mesure de :****5.1 Faire la préparation du décapage.**

- Interpréter la feuille de procédures.
- Choisir les outils et l'équipement.
- Démonter et identifier les pièces, s'il y a lieu.
- Entreposer la quincaillerie, s'il y a lieu.

- Interprétation adéquate de la feuille de procédures.
- Choix judicieux des outils et de l'équipement.
- Identification correcte des pièces.
- Entreposage de la quincaillerie aux endroits appropriés.

5.2 Décaper les surfaces.

- Sélectionner la technique de décapage appropriée.
- Sélectionner les produits de décapage, s'il y a lieu.
- Suivre les étapes du décapage.
- Utiliser la technique de décapage appropriée.

- Sélection appropriée des produits de décapage, s'il y a lieu.
- Respect des étapes du décapage.
- Utilisation adéquate des techniques de décapage.
- Port adéquat de l'équipement de protection.

5.3 Contrôler la qualité.

- Évaluer l'état et la qualité du produit.
- Transmettre l'information au sujet d'une non-conformité, au besoin.

- Reconnaissance de tous les défauts à éliminer.
- Évaluation juste de l'état de la surface.
- Mention pertinente des non-conformités, s'il y a lieu.
- Respect du processus de contrôle propre à l'entreprise.

| Compétence 5 : Être capable d'effectuer le décapage. | |
|---|---|
| Éléments de la compétence | Critères de performance |
| 5.4 Faire l'entretien préventif de l'équipement. <ul style="list-style-type: none"> • Nettoyer l'équipement de décapage. • Évaluer l'usure des abrasifs et prendre les dispositions nécessaires. | <ul style="list-style-type: none"> • Nettoyage adéquat de l'équipement de décapage. • Évaluation juste de l'usure des abrasifs. • Respect des normes de sécurité. |
| 5.5 Faire l'entretien du poste de travail. <ul style="list-style-type: none"> • Ranger et nettoyer le poste de travail. • Ranger les outils et les accessoires. • Ranger les contenants des produits. | <ul style="list-style-type: none"> • Méthode efficace de nettoyage du poste de travail. • Remisage sécuritaire de l'outillage et des accessoires. • Remisage sécuritaire des produits de décapage. |

MÉTIER : Peintre-finiisseur ou peintre-finiisseuse sur bois

Code CNP : 9496

Compétence 6 : Être capable de faire les retouches.

Contexte de réalisation :

- À partir de pièces nécessitant des retouches.
- À partir de directives ou de feuilles de procédures.
- À l'aide des outils et de l'équipement nécessaires.
- En respectant les critères de qualité de l'entreprise.
- En respectant les règles de santé et de sécurité au travail (SIMDUT et bulletins techniques).
- En respectant le budget horaire.

| Éléments de la compétence | Critères de performance |
|---|--|
| <p>Être en mesure de :</p> <p>6.1 Distinguer les produits de finition et leurs caractéristiques.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifier les produits de mise en teinte.• Identifier les produits d'apprêt.• Identifier les produits de finition.• Identifier les produits complémentaires. | <ul style="list-style-type: none">• Identification juste des produits de mise en teinte et de leurs caractéristiques.• Identification juste des produits d'apprêt et de leurs caractéristiques.• Identification juste des produits de finition et de leurs caractéristiques.• Identification juste des produits complémentaires et de leurs caractéristiques. |
| <p>6.2 Distinguer et interpréter les codes de produit des entreprises de fabrication.</p> <ul style="list-style-type: none">• Repérer et interpréter l'information donnée dans les bulletins techniques des entreprises de fabrication. | <ul style="list-style-type: none">• Repérage complet des directives des entreprises de fabrication des produits de retouche.• Interprétation adéquate de l'information fournie dans les bulletins techniques. |
| <p>6.3 Faire l'évaluation des réparations à effectuer.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconnaître les non-conformités à corriger.• Déterminer la méthode de retouche.• Sélectionner les outils et l'équipement pour faire les retouches. | <ul style="list-style-type: none">• Détermination juste des réparations à effectuer.• Détermination adéquate de la méthode de retouche.• Sélection adéquate des outils de retouche.• Choix judicieux des matériaux de remplissage.• Détermination juste du fini approprié. |

| Compétence 6 : Être capable de faire les retouches. | |
|--|---|
| Éléments de la compétence | Critères de performance |
| 6.4 Faire les retouches. <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionner les produits de réparation requis. • Suivre les étapes de réparation. • Utiliser les techniques de retouches. | <ul style="list-style-type: none"> • Sélection appropriée des produits de réparation. • Respect rigoureux des étapes de réparation. • Utilisation sécuritaire des outils et de l'équipement. • Utilisation adéquate des techniques de retouches. |
| 6.5 Contrôler la qualité. <ul style="list-style-type: none"> • Inspecter la surface corrigée. • Vérifier la conformité de la finition. • Corriger les imperfections, s'il y a lieu. • Transmettre l'information au sujet d'une non-conformité, au besoin. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaissance des non-conformités aperçues. • Vérification adéquate de la conformité de la finition. • Correction adéquate des imperfections. • Mention pertinente des non-conformités, s'il y a lieu. • Respect du processus de contrôle propre à l'entreprise. |
| 6.6 Faire l'entretien préventif de l'équipement. <ul style="list-style-type: none"> • Nettoyer l'équipement utilisé pour les retouches. • Évaluer l'usure des abrasifs et prendre les dispositions nécessaires, s'il y a lieu. | <ul style="list-style-type: none"> • Nettoyage adéquat de l'équipement utilisé. • Évaluation juste de l'usure des abrasifs. • Respect des normes de sécurité. |
| 6.7 Faire l'entretien du poste de travail. <ul style="list-style-type: none"> • Ranger et nettoyer le poste de travail. • Ranger les outils et les accessoires. • Ranger les contenants des produits. | <ul style="list-style-type: none"> • Méthode efficace de nettoyage du poste de travail. • Remisage sécuritaire de l'outillage et des accessoires. • Remisage sécuritaire des produits utilisés pour les retouches. |

DESCRIPTION DÉTAILLÉE DE LA COMPÉTENCE COMPLÉMENTAIRE

DESCRIPTION DÉTAILLÉE DE LA COMPÉTENCE COMPLÉMENTAIRE

MÉTIER : Peintre-finiisseur ou peintre-finiisseuse sur bois

Code CNP : 9496

Compétence complémentaire 7 : Être capable d'effectuer les colorations.

Contexte de réalisation :

- À partir des outils et de l'équipement nécessaires.
- À partir d'un plan de production.
- À partir de directives ou de feuilles de procédures.
- En respectant les critères de qualité de l'entreprise.
- En respectant les règles de santé et de sécurité au travail (SIMDUT et bulletins techniques).

| Éléments de la compétence | Critères de performance |
|---|---|
| <p>Être en mesure de :</p> <p>7.1 Faire l'analyse de la coloration à effectuer.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître les caractéristiques de la coloration. • Identifier l'essence de bois de l'échantillon à reproduire et du produit à colorer. • Comparer l'essence de bois de l'échantillon avec celle de la surface à colorer. | <ul style="list-style-type: none"> • Détermination juste des étapes de l'analyse de la coloration. • Reconnaissance des caractéristiques demandées. • Comparaison exacte de l'essence de bois de l'échantillon avec celle de la surface. |
| <p>7.2 Procéder à des essais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpréter la couleur. • Choisir des matières colorantes. • Faire des mélanges. • Inspecter les surfaces de finition. • Appliquer les mélanges sur des plaquettes-échantillons. • Vérifier la conformité de l'échantillon d'essai avec la couleur à reproduire. • Corriger les mélanges, s'il y a lieu. | <ul style="list-style-type: none"> • Interprétation juste de la couleur. • Choix judicieux des matières colorantes. • Préparation adéquate des mélanges. • Application adéquate des mélanges sur des plaquettes-échantillons. • Vérification juste de la conformité avec la couleur. • Correction adéquate des mélanges, s'il y a lieu. |

Compétence complémentaire 7 : Être capable d'effectuer les colorations.

| Éléments de la compétence | Critères de performance |
|---|--|
| <p>7.3 Définir la méthode de travail.</p> <ul style="list-style-type: none">• Déterminer l'ordre d'application des produits.• Rédiger les formules de couleur.• Déterminer les tons de dilution des produits.• Établir le temps de séchage.• Indiquer les outils et l'équipement à utiliser.• Déterminer l'ajustement des outils.• Rédiger la feuille de procédures.• Faire approuver l'échantillon de couleur par la personne responsable ou par le client ou la cliente.• Identifier et conserver un standard liquide du produit de couleur fabriqué, s'il y a lieu. | <ul style="list-style-type: none">• Détermination juste de l'ordre d'application des produits.• Rédaction adéquate des formules de couleur.• Détermination juste des tons de dilution des produits.• Indication juste du temps de séchage.• Indication adéquate des outils et de l'équipement à utiliser.• Détermination juste de l'ajustement des outils.• Rédaction appropriée de la feuille de procédures.• Identification juste d'un standard liquide du produit de couleur fabriqué. |
| <p>7.4 Faire l'entretien préventif de l'équipement.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nettoyer l'équipement de coloration. | <ul style="list-style-type: none">• Nettoyage adéquat de l'équipement de coloration.• Respect des normes de sécurité. |
| <p>7.5 Faire l'entretien du poste de travail.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ranger et nettoyer le poste de travail.• Ranger les outils et les accessoires.• Ranger les contenants des produits. | <ul style="list-style-type: none">• Méthode efficace de nettoyage du poste de travail.• Remisage sécuritaire de l'outillage et des accessoires.• Remisage sécuritaire des produits de coloration. |